

CINARCHEA 2010

Wettbewerbsbedingungen – Regulations for the Competition

ZUM WETTBEWERB können Filme der Produktionsjahre 2007-2010 eingereicht werden.

SICHTUNGSKOPIEN und Materialien zum Film müssen bis zum **15. Oktober 2009** in Kiel eingetroffen sein. Die zulässigen Formate für die Sichtungskopien sind dem Anmeldeformular zu entnehmen. Die Auswahl der eingereichten Beiträge wird von einer Vorjury getroffen. Wir informieren Sie umgehend, ob Ihr Film in das Programm aufgenommen ist.

DIE VORFÜHRKOPIEN für das Festival müssen bis zum **02. April 2010** in Kiel eingetroffen sein. Sie finden die zulässigen Videoformate im Anmeldeformular. Videobänder, die nicht in den geforderten Formaten angeliefert werden, können vom Veranstalter für die Projektion gegen Entgelt in ein anderes Format überspielt werden, die Kopie verbleibt beim Veranstalter. Nach Möglichkeit ist eine deutsch oder englisch synchronisierte bzw. Untertitelte Fassung einzureichen. Anderssprachige Versionen müssen in jedem Fall mit einer vollständigen Textliste vorliegen.

DIE TEILNAHME am Festival ist kostenlos. Für die im Wettbewerb gezeigten Beiträge wird keine Filmmiete gezahlt. Filmkopien sind während der Veranstaltung mit ihrem Kopierwert versichert. Etwaige Schadensansprüche sind innerhalb von 10 Tagen nach Rücksendung geltend zu machen. Der Hinversand erfolgt auf Gefahr und zu Lasten der Anmelder, die Kosten des Rückversandes werden vom Veranstalter getragen.

AUSFÜHRLICHES INFORMATIONSMATERIAL zu den Filmen sowie Fotos sind dringend erbeten. Die Texte sollen für unsere internationalen Teilnehmer übersetzt werden.

VIDEOBÄNDER für den Verkauf auf dem Festival werden von uns zu 25% des Verkaufspreises in Kommission genommen.

FOR THE COMPETITION only films of the production years 2007-2010 can be sent in.

COPIES FOR PREVIEWING and all additional info material have to be in hand before **October 15th, 2009**.

Admissible formats of the preview copies can be seen on the entry form. A jury will decide which films will be admitted to the festival. We will inform you at once whether your film has been admitted or not.

COPIES FOR SCREENING have to be in hand before **April 02nd, 2010**. You will find the admissible video formats on the entry form. Videotapes, who weren't delivered in the required formats, will be recorded for a fee into another format for projection by the organizer, the copy will remain at the organizer. If possible, a German or English version (either dubbed or subtitled) should be handed in. If this is not possible, please send in a complete text list.

THE PARTICIPATION in the festival is free. Rental fees for films cannot be paid, but films are insured for the time of the festival (value of the making of a new copy). Claims for damages should be made within 10 days after return. The sending charges have to be paid by the organizer.

PLEASE SEND IN detailed info material and photos. Texts will be translated and given to our participants. *VIDEOTAPES* of your film that are for sale during the festival will be sold by the organizers on a commission basis of 25%.