



PRESSEMITTEILUNG

Kunsthalle zu Kiel
Christian-Albrechts-Universität

SEE history 2010. Art & Science

Ab 31.01. 2010

Prof. Dr. Hubertus Maximilian Mehdorn
(*1948, Berlin) | Klinik für Neurochirurgie, Direktor

Von Fragen und Antworten

1. Was bedeutet das Bild in Ihrer Disziplin?

Neurochirurgie ist – wie jede Chirurgie – eine verstärkt visuell geleitete Disziplin, wobei wir naturgemäß die Funktionalität z.B. des Hirns und seiner Regionen in die Planung von Eingriffen einbeziehen.

2. Was bedeutet Subjektivität bzw. Objektivität in Ihrem Forschungsgebiet?

Objektivität ist für die Forschung unbedingte Voraussetzung; sicher kommen auch subjektive Einflüsse z.B. bei der Auswahl von Forschungsfeldern hinzu.

3. Wo sehen Sie zukunftsweisende Verbindungen von Kunst und Wissenschaft?

Für die Selbstreflexion von Wissenschaft ist Kunst immer sehr hilfreich.

4. Gibt es in Ihrem Fach eine Methodenreflexion? Welche Rolle spielt das Bild dabei?

Das „Kunst-Bild“ oder das Bild, auf dem wir unsere Tätigkeiten basieren?

Biographisches

Prof. Dr. Hubertus Maximilian Mehdorn studierte bis 1972 Humanmedizin in Münster, Montpellier/ Frankreich und in Zürich (Schweiz). Im Anschluss daran leistete er seinen Grundwehrdienst als Stabarzt. Danach folgte eine Weiterbildung zum Arzt für Neurochirurgie in Minden, San Francisco und Essen. In Essen habilitierte Mehdorn sich 1984 und hatte eine außerplanmäßige Professur. 1990 wurde Prof. Mehdorn zum Direktor der Klinik für Neurochirurgie der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel.

Kontakt:

Kunsthalle zu Kiel der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel |

Presse & Öffentlichkeitsarbeit

Verena Voigt

Düsternbrooker Weg 1 | 24105 KIEL

Tel: 0431 – 880 57 55 – www.kunsthalle-kiel.de