



Grenzüberschreitungen: Kultur – Körper – Wissen

Docstalks – eine interdisziplinäre Ringvorlesung von Doktoranden/innen der CAU zu Kiel

- 06.05.2014** **Begrüßung Prof. Dr. Thorsten Burkard (Forschungsdekan der Philosophischen Fakultät)**
Thermographische Darstellung von Venenmustern am Arm – Eine alternative Methode zur Identifizierung lebender Personen?
 Stefanie Anders (Humanbiologie)
- 13.05.2014** **Illuminierte Manuskripte des mittelalterlichen Nordens: Ein interdisziplinäres Forschungsfeld der Kunstgeschichte und Altnordischen Philologie**
 Stefan Drechsler (Kunstgeschichte)
- 20.05.2014** **»Plus-Ultra« – Der Ursprung des Dollarsymbols. Die Devise Karls V. [1500 – 1558] im Wandel durch Zeit und Raum**
 Maren Biederbick (Kunstgeschichte)
- 27.05.2014** **Identifikation und Zuordnung bronzzeitlicher menschlicher Skelettelemente anhand morphologischer und molekulargenetischer Kriterien**
 Tina Hollerbuhl (Humanbiologie)
- 03.06.2014** **Schloss Gottorf 1665 – Möglichkeiten zur Rekonstruktion der herzoglichen Sammlung und ihre Präsentation am Beispiel der Werke Jürgen Ovens'**
 Constanze Köster (Kunstgeschichte)
- 10.06.2014** **»All safe, gentlemen, all safe«.**
Der Fahrstuhl als metaphorischer Raum an der Schwelle zur Moderne
 Ingo Rotkowsky (Kunstgeschichte)
- 17.06.2014** **Zwischen materieller Zeichenhaftigkeit und ästhetischer Illusion: Formierungen von Repräsentation in Spätmittelalter und Früher Neuzeit**
 Sandra Braun (Kunstgeschichte)
- 24.06.2014** **Medienrezeption in der Frühen Neuzeit. Kommunikative Funktionen materieller (Gebrauchs-) Kultur?**
 Michaela Wilk (Ur- und Frühgeschichte/Kunstgeschichte)
- 01.07.2014** **»Geschlechtliche Identität« im Kunstunterricht. Unterschiedliche Lebensentwürfe und ihre Bilder in der Sekundarstufe I.**
 Daniel Peters (Kunst-Pädagogik)
- 08.07.2014** **Forschungslücke Kulturpolitik – ein interdisziplinärer Auftrag? Mikropolitologische Ansätze zur Untersuchung eines Politikfeldes**
 Kilian Lembke (Politikwissenschaft)
- 15.07.2014** **Kommunikationskrise und der Weg zur Selbstfindung durch Vergangenes und Gegenwärtiges: die Außenseiterfiguren in Peter Handkes Werk**
 Lukasz Sikora (Neuere deutsche Literatur und Medien)
- 22.07.2014** **Historie und Fiktion: Was stimmt denn nun? Die Repräsentation von Geschichtstheorie in britischen Romanen des 21. Jahrhunderts**
 Manja Kürschner (Englische Literaturwissenschaft)

Zeit und Ort: dienstags, 18 – 20 Uhr, Murmann-Hörsaal, Leibnizstraße 1, 24118 Kiel

Organisation: Dr. Sabine Milde Graduiertenzentrum und die teilnehmenden Doktorandinnen und Doktoranden