

**Erste Satzung zu Änderung der Fachprüfungsordnung der Philosophischen Fakultät
der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel für Studierende der Zwei-Fächer-
Bachelor- und Masterstudiengänge Deutsch mit den Abschlüssen
Bachelor of Arts (B.A.), Master of Arts (M.A.) und Master of Education (M.Ed.),
des Zwei-Fächer-Masterstudiengangs Medienwissenschaft: Film und Fernsehen
mit dem Abschluss Master of Arts (M.A.)
sowie für das Ergänzungsstudium Niederdeutsch – 2017
(Fachprüfungsordnung Deutsch und Medienwissenschaft: Film und Fernsehen)
(Zwei-Fächer) sowie Niederdeutsch (Ergänzungsstudium) – 2017**

Vom 17. Mai 2018

NBI. HS MBWK Schl.-H. 2018, S. 41

Tag der Bekanntmachung auf der Internetseite der CAU: 22. Mai 2018

Aufgrund des § 52 Absatz 1 Satz 1 des Hochschulgesetzes (HSG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 5. Februar 2016 (GVOBl. Schl.-H. S. 39), geändert durch Gesetz vom 10. Februar 2018 (GVOBl. Schl.-H. S. 68), wird nach Beschlussfassung des Konvents Philosophischen Fakultät vom 18. April 2018 die folgende Satzung erlassen:

Artikel 1

Die Fachprüfungsordnung Deutsch und Medienwissenschaft: Film und Fernsehen (Zwei-Fächer) - 2017 vom 28. Juni 2017 (NBI. HS MBWK Schl.-H. S. 74) wird wie folgt geändert:

1. § 14 wird wie folgt geändert:

a. Folgender Absatz 5 wird eingefügt:

„(5) Deutsch: Literaturgeschichte (Ältere und Neuere Deutsche Literatur)

Ziel des Masterschwerpunkts „Deutsch: Literaturgeschichte“ ist es, aufbauend auf dem in einem germanistischen Bachelorstudiengang erworbenen Wissen, die Kompetenzen zu erwerben, die erforderlich sind, um eigenständige Forschungen im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft durchzuführen. Der Schwerpunkt schlägt auf diese Weise eine Brücke zwischen den Teilbereichen Ältere und Neuere Deutschen Literatur. Die Studierenden erwerben nicht nur Kenntnisse über die wichtigsten Epochen und Strömungen von der Literatur des Mittelalters über die Literatur der Frühen Neuzeit bis hin zur Gegenwartsliteratur, sondern sie werden zudem befähigt, die Epochen zueinander ins Verhältnis zu setzen sowie epochenübergreifende Forschungsfragen zu entwickeln und zu beantworten.

b. Der bisherige Absatz 5 wird zu Absatz 6.

2. Anlage 2 wird wie folgt geändert:

a. Folgende Nummer 2.5 wird eingefügt:

„2.5 Deutsch: Literaturgeschichte (Ältere und Neuere Deutsche Literatur)

Struktur des Schwerpunkts

Der Masterschwerpunkt Literaturgeschichte eröffnet zwei Spezialisierungsvarianten:

1) Spezialisierung im Bereich: **Mittelalter/Frühe Neuzeit (Variante 1)**

2) Spezialisierung im Bereich **Goethezeit bis Gegenwart (Variante 2)**

Prüfungsleistungen

Insgesamt sind 4 Prüfungsleistungen zu erbringen: 3 Hausarbeiten (benotet) und 1 mündliche Prüfung (Oberseminar, benotet).

Der Masterschwerpunkt kann in zwei Varianten (Spezialisierungen) studiert werden:

Variante 1: Mittelalter/Frühe Neuzeit

ädILgmfnz1-01a		Literatur des Mittelalters						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Pflicht	-	11 LP / 330 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Vorlesung: Mittelalterliche und frühneuzeitliche Literaturgeschichte/Poetologie	Vorlesung	2	2	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 1: Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2	9	Pflicht				
Seminar 2: Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2		Pflicht				

Weitere Angaben:

Als VL in Modul mafnz1 kann (wenn angeboten) auch eine Vorlesung aus dem Veranstaltungsangebot des Instituts für Neuere deutsche Literatur und Medien besucht werden, die sich mit der Literatur der Frühen Neuzeit beschäftigt. Die Hausarbeit wird in Seminar 1 oder Seminar 2 geschrieben.

ndILgmfnz2-01a		Literatur der Frühen Neuzeit und der Aufklärung						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Pflicht	-	9 LP / 270 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Seminar 1: Literatur der Frühen Neuzeit	*Seminar	2	9	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 2: Literatur der Aufklärung	*Seminar	2		Pflicht				

Weitere Angaben:

Die Hausarbeit wird in Seminar 1 oder Seminar 2 geschrieben.

ndILggoege3-01a		Literatur der Goethezeit und des Realismus						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Wahlpflicht	-	11 LP / 330 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Vorlesung: Neuere deutsche Literaturgeschichte	Vorlesung	2	2	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 1: Literatur der Goethezeit	*Seminar	2	9	Pflicht				
Seminar 2: Literatur des Realismus	*Seminar	2		Pflicht				

Weitere Angaben:

Die VL in Modul goege3 muss nicht zwingend im Bereich der Literatur der Goethezeit und des Realismus angesiedelt sein, sondern kann sich auch mit der Literatur der Moderne/Gegenwart beschäftigen. Es wird Modul goege3 oder mafnz3 besucht. In einem der Seminare der Module goege3 oder mafnz4a muss eine HA absolviert werden.

ndILgmfnz3-01a		Literatur der Goethezeit und des Realismus						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Wahlpflicht	-	6 / 180 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Vorlesung: Neuere deutsche Literaturgeschichte	Vorlesung	2	2	Pflicht	-	-	-	
Seminar 1: Literatur der Goethezeit	*Seminar	2	2	Pflicht				
Seminar 2: Literatur des Realismus	*Seminar	2	2	Pflicht				

Weitere Angaben:

Die VL in Modul mafnz3 muss nicht zwingend im Bereich der Literatur der Goethezeit und des Realismus angesiedelt sein, sondern kann sich auch mit der Literatur der Moderne/Gegenwart beschäftigen.

ndILggoege4-01a		Literatur der Moderne und der Gegenwart						
Semesterlage	Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload		
1. bis 4. Semester	1-2 Semester			Wahlpflicht		9 LP / 270 Stunden		
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Seminar 1: Literatur des 20. Jahrhunderts	*Seminar	2	9	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 2: Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts	*Seminar	2		Pflicht				
Weitere Angaben: Es wird Modul goege4 oder mafnz4 besucht. In einem der Seminare der Module goege3 oder goege44a muss eine HA absolviert werden.								
ndILgmafnz4-01a		Literatur der Moderne und der Gegenwart						
Semesterlage	Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload		
1. bis 4. Semester	1-2 Semester			Wahlpflicht		4 LP / 120 Stunden		
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Seminar 1: Literatur des 20. Jahrhunderts	*Seminar	2	2	Pflicht	-	-	-	
Seminar 2: Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts	*Seminar	2	2	Pflicht				
ndIädlLgab-01a		Abschlussmodul						
Semesterlage	Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload		
4. Semester	1 Semester			Pflicht		10 LP / 300 Stunden		
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Oberseminar: Neuere deutsche Literatur ODER Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2	10	Pflicht	Mündliche Prüfung	benotet	100 %	

*= Anwesenheitspflicht

Variante 2: Goethezeit bis Gegenwart

ädILgmafnz1-01a		Literatur des Mittelalters						
Semesterlage	Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload		
1. bis 4. Semester	1-2 Semester			Wahlpflicht	-	11 LP / 330 Stunden		
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Vorlesung: Mittelalterliche und frühneuzeitliche Literaturgeschichte/Poetologie	Vorlesung	2	9	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 1: Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2		Pflicht				
Seminar 2: Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2		Pflicht				
Weitere Angaben: Als VL in Modul mafnz1 kann (wenn angeboten) auch eine Vorlesung aus dem Veranstaltungsangebot des Instituts für Neuere deutsche Literatur und Medien besucht werden, die sich mit der Literatur der Frühen Neuzeit beschäftigt. Es wird Modul mafnz1 oder Modul goege1 besucht. In einem der Seminare der Module mafnz1 oder mafnz2 muss eine HA absolviert werden.								
ädILggoege1-01a		Literatur des Mittelalters						
Semesterlage	Dauer			Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload		
1. bis 4. Semester	1-2 Semester			Wahlpflicht	-	6 LP / 180 Stunden		
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Vorlesung: Mittelalterliche und frühneuzeitliche Literaturgeschichte/Poetologie	Vorlesung	2	2	Pflicht	-	-	-	
Seminar 1: Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2		Pflicht				
Seminar 2: Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2		Pflicht				
Weitere Angaben: Als VL in Modul goege1 kann (wenn angeboten) auch eine Vorlesung aus dem Veranstaltungsangebot des Instituts für Neuere deutsche Literatur und Medien besucht werden, die sich mit der Literatur der Frühen Neuzeit beschäftigt.								

ndl gmfnz2-01a		Literatur der Frühen Neuzeit und der Aufklärung						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Wahlpflicht	-	9 LP / 270 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Seminar 1: Literatur der Frühen Neuzeit	*Seminar	2	9	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 2: Literatur der Aufklärung	*Seminar	2		Pflicht				
Weitere Angaben: Es wird Modul mafnz2 oder goege2 besucht. In einem der Seminare der Module Lggöge1a, 1b, Lgmfnz2 oder 2b muss eine HA absolviert werden.								
ndlLggoege2-01a		Literatur der Frühen Neuzeit und der Aufklärung						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Wahlpflicht	-	4 LP / 120 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Seminar 1: Literatur der Frühen Neuzeit	*Seminar	2	2	Pflicht	-	-	-	
Seminar 2: Literatur der Aufklärung	*Seminar	2	2	Pflicht	-	-	-	
ndlLggoege3-01a		Literatur der Goethezeit und des Realismus						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Pflicht	-	11 LP / 330 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Vorlesung: Neuere deutsche Literaturgeschichte	Vorlesung	2	2	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 1: Literatur der Goethezeit	*Seminar	2	9	Pflicht				
Seminar 2: Literatur des Realismus	*Seminar	2		Pflicht				
Weitere Angaben: Als VL in Modul goege3 kann auch ersatzweise eine thematische Vorlesung aus dem Bereich Moderne/Gegenwart belegt werden.								
ndlLggoege4-01a		Literatur der Moderne und der Gegenwart						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
1. bis 4. Semester	1-2 Semester	Pflicht	-	9 LP / 270 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Seminar 1: Literatur des 20. Jahrhunderts	*Seminar	2	9	Pflicht	Hausarbeit	benotet	100 %	
Seminar 2: Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts	*Seminar	2		Pflicht				
ndlädILgab-01a		Abschlussmodul						
Semesterlage	Dauer	Status	Zugangsvoraussetzung	LP / Workload				
4. Semester	1 Semester	Pflicht	-	10 LP / 300 Stunden				
Lehrveranstaltung(en)	Lehrform	SWS	LP	Status	Prüfungsleistung(en)	Bewertungsart	Wichtung	
Oberseminar: Neuere deutsche Literatur ODER Ältere deutsche Literatur	*Seminar	2	10	Pflicht	Mündliche Prüfung	benotet	100 %	

*= Anwesenheitspflicht

“

b. Die bisherige Nummer 2.5 wird zu Nummer 2.6.

3. In Anlage 3 erhält Satz 1 der „Weiteren Angaben“ des Moduls „MA-MW1“ folgende Fassung:

„Studierende, welche die „Einführung in Film- Fernsehanalyse“ bereits im Rahmen des BA-Studiums an der CAU absolviert haben, können anstelle dieser Einführung ein weiteres „Seminar: Filmanalyse (ohne Hausarbeit, 2 LP)“ belegen.“

Artikel 2

Diese Satzung tritt am 1. Oktober 2018 in Kraft.

Die Genehmigung nach § 52 Absatz 1 Satz 1 des Hochschulgesetzes wurde durch das Präsidium der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel mit Schreiben vom 16. Mai 2018 erteilt.

Kiel, den 17. Mai 2018

Prof. Dr. Michael Düring
Dekan der Philosophischen Fakultät
der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel